

so a fruizione pubblica per dieci anni. Alla Renco spa resterà l'utilizzo di parte della villa per attività di rappresentanza od in occasione di eventi societari di particolare rilievo.

L'INAUGURAZIONE è prevista per questo pomeriggio alle 17. Al vernissage prenderanno la parola il sindaco Luca Cersicoli ed il presidente della Renco Antonio Passeri. Poi l'assessore Luca Bartolucci presenterà il libro «Villa

Molaroni» e Maria Lucia De Nicolò illustrerà il progetto di valorizzazione del Museo del Mare. Il Comune annuncia anche la presenza di Ilario Barbanti e Maurizio Sebastiani. «I lavori iniziati nel mese di novembre 2005 e terminati a

gennaio 2007, interamente eseguiti e finanziati da Renco spa su progetto dell'architetto Pier Vittorio Morri e dell'ingegnere Paolo Biondi, hanno riguardato il restauro e il consolidamento degli appa-

ti lignei — afferma una nota del Comune — che costituiscono le strutture di copertura e degli apparati decorativi interni ed esterni, il restauro e il risanamento degli infissi, l'adeguamento igienico sanitario e i relativi impianti, gli interventi per la fruizione di spazi e ambienti da parte di persone diversamente abili».

Il restauro è minuziosamente documentato con foto e testi nel libro «Villa Molaroni» di Dante Trebbi, ove è presente, peraltro, un interessante materiale iconografico pubblicato grazie alla disponibilità degli eredi dei fratelli Giuseppe, Flavio e Francesco Molaroni.

FATTO COSTRUIRE dalla famiglia Molaroni tra il 1924 e il 1925, l'edificio ricomprende lo stile tipico delle

Wash-
gton
Patrignani

ville pesaresi di quegli anni. Alcuni elementi architettonici ne arricchiscono però l'aspetto: le scalinate presenti su tre lati della casa, la suggestiva terrazza belvedere tutta a vetri, le porte, le finestre e le travate del tetto in pregiato legno di rovere sloveno. «Divenuta di proprietà comunale dal 1976, la villa — prosegue la nota — ha accolto per alcuni anni la circoscrizione e il Museo del Mare; dall'inizio 2003 è stata necessaria la chiusura al pubblico per problemi di manutenzione della struttura muraria. Per ciò che riguarda il Museo del Mare, attualmente ancora in allestimento, verrà riaperto al pubblico entro l'estate con la nuova intestazione di Museo della Marina Pesarese Washington Patrignani, in onore del compianto professore cui si deve, insieme a Renato Bertini e Umberto Spadoni, tutto il lavoro di ideazione, raccolta materiali e allestimento iniziale del museo alla fine degli anni Ottanta».

ta ad un nuovo splendore una residenza degli anni venti del novecento che mostrava, da tempo, tutti i suoi anni. All'interno è posizionato, sin dagli anni Ottanta, il museo del mare, che, però, non sarà riaperto. Ci sono ancora alcuni mesi di lavoro per il riallestimento e la sistemazione dei pezzi storici legati alla tradizione marinara. Così l'intero corpo dell'iniziativa Comune-Renco spa vedrà la luce solo in estate.

IN QUEL'OCCASIONE ci sarà un'altra inaugurazione (con altro "invito al nuovo" del Comune) e da luglio in poi la villa ed il museo saranno visitabili completamente. Nel frattempo c'è la contraddizione di una villa recuperata, mostrata al pubblico, ma subito richiusa in attesa della sistemazione del museo che ne fa parte. Eppure quest'apertura pasquale poteva essere l'occasione per far scoprire o riscoprire l'edificio a pesaresi e turisti. Magari con una mostra. Qualcuno ci aveva pensato?

Una Pasqua meditativa al suono delle campane

L'ISTITUTO di Medicina Naturale di Urbino (www.istitutomedicanaturale.it), che da oltre 20 anni lavora nel settore delle medicine non convenzionali e della didattica, propone per il weekend dal 6 al 9 aprile un'idea meditativa all'insegna del buon vivere, «Pasqua al suono delle Campane di Cristallo». Immersi nelle Cesane, nell'atmosfera del Monastero di Montebello, si possono vivere tre giorni scanditi

dai suoni melodiosi delle campane di cristallo di Sandro da Verescio e Ilona.

«IN MOLTE delle più antiche civiltà tra cui India, Oriente e Africa, la musica — afferma una nota — e il suono sono sempre stati considerati strumenti di guarigione. La musica delle Campane di Cristallo emette suoni puri capaci di creare uno stato di rilassamento. Le onde sonore delle Campane

di Cristallo suonate fra di loro emettono note musicali, creando suoni armonici che purificano corpo, mente e spirito, armonizzano le vie energetiche del nostro corpo, riattivano le cellule, sciogliono i nodi energetici e ri muovono i blocchi emotivi. E' compresa anche una particolarissima visita al centro storico di Urbino, guidata da un noto artista della zona, per scoprire gli angoli più sconosciuti e interessanti della città ducale».



Nome _____
Cognome _____
Via _____
Città _____
Tel. _____

In occasione dello spettacolo **Bugs Bunny on Ice**, in programma a Pesaro, All'Adriatic Arena dal 12 al 15 aprile, i 15 lettori de «Il Resto del Carlino» che invieranno entro il 9 aprile il maggior numero di coupon in redazione (viale Manzoni, 24 - 61100 Pesaro) riceveranno un biglietto omaggio per lo spettacolo del 12 aprile (ore 20,30) *Non valgono fax e fotocopie*